

New Vogue Slowfox

(© Udo Dumbeck 2017)

FT – Beginnt RF – rechte Seite FiTR

RT - linke Seite FiTR

Rhythmus	Rolli	Fußgänger	Anmerkung
Sqq	rgk (1/4 RD)	v,v,r	„Viereck“
Sqq	vgk (1/4 RD)	r,S,v	
Sqq	rgk (1/4 RD)	v,v,r	
Sqq	vgk (1/4 RD)	r,S,v	
Sqq	vgk (1/4 RD)	vvv (Feder)	kann zur Verbesserung der Musikalität ergänzt werden
Sqq	vgk (1/4 LD)	vvv (Dreier)	
Sqq	vgk (1/4 RD)	v,v,v (Feder)	„Welle“
Sqq	vgk (1/8 LD)	v,v,v (Dreier)	Endet beide FiTR
Sqq	7/8 LD	v,s,r (5 /8 RD)	„ausdrehen“
Sqq	Schub [1] - „aufholen“	1/2 LD	in den Arm des Rollis
Sqq	5/8 RD	5/8 RD	„Eindrehfigur“ Endet diagonal Mitte (neue TR)
Sqq	3/4 LD	1/4 LD	Endet FT RdW nTR RT FdW nTR
Sqq	vgk (1/4 LD)	r,r,r	„Welle in GÜL – GÜR - GÜL“
Sqq	vgk (1/4 RD)	r,r,r	
Sqq	vgk (1/8 LD)	r,r,r	
Sqq	7/8 RD	5/8 LD	Endet FT RdM - RT FdM
in Anfang			
Neubeginn mit Takt 1			

Legende:

FT – Fußgänger

RD – Rechtsdrehung

GÜR – Gegenüberstellung Rechts

r – rück

S – schließ (FT)

vgk - gekurvt vor

TR – Tanzrichtung

F – Front

RT - Rollitänzer

LD - Linksdrehung

GÜL – Gegenüberstellung Links

s – seit

S – Schub (RT)

rgk - gekurvt rück

nTR – neue Tanzrichtung

R - Rücken